

## Leistungsbewertung im Fach Religion(ev/kath)

### **Leistungsbeurteilung der sonstigen Mitarbeit**

1. Zu Beginn eines Schuljahres werden den Schülerinnen und Schülern die Kriterien und Anforderungen für die Bewertung der sonstigen Mitarbeit mitgeteilt.
2. Die Note für die sonstige Mitarbeit setzt sich zusammen aus der Quantität, Qualität und Kontinuität der mündlichen Beiträge und gegebenenfalls aus anderen erbrachten Leistungen (z.B. schriftliche Übungen, praktische Arbeiten, Präsentationen etc.).
3. Dabei sind u.a. folgende Aspekte zu berücksichtigen:
  - Fachwissen
  - Fähigkeit zu Dialog, Diskussion und sachlicher Auseinandersetzung
  - Fähigkeit, methodisch und sachgerecht mit den Gegenständen des Unterrichts umzugehen.
4. Der Stellenwert des jeweiligen Beitrags zum Unterricht muss von Fall zu Fall von der Lehrkraft bestimmt werden.
5. Optional: Schriftliche Übungen sollen in der Regel fünfzehn Minuten (Sek. I) bzw. 45 Minuten (Sek. II) nicht überschreiten und sich nur auf eine klar begrenzte Stoffmenge beziehen.

### **6. Distanzlernen**

- Die im Distanzunterricht erbrachten Leistungen fließen in der Regel in die Bewertung der sonstigen Leistungen im Unterricht ein.
- Leistungsbewertungen im Beurteilungsbereich „Schriftliche Arbeiten“ bauen ebenfalls auf Inhalte des Distanzunterrichts auf.
- Die Bewertung der „Sonstigen Mitarbeit“ erfolgt auf Grundlage der aktiven Mitarbeit im Video-Unterricht (Quantität, Qualität und Kontinuität), über die Bewertung der schriftlich eingeforderten und somit eingereichten Aufgaben in Teams sowie über die Lernprodukte, die im Rahmen des Distanzlernens angefertigt werden, z. B. eingesprochene Audio-Clips, (Erklär-)Videos, Projektarbeiten, kollaborative Schreibprodukte, PPP etc.
- Für die Benotung können auch – je nach Vorgabe der Lehrkraft - sowohl die Dokumentation des Lernprozesses (z. B. Dokumentation der Arbeitszeit, Schritte der Problemlösung, Hilfsmittel, auftretende Probleme und deren Lösung) wie auch das fertige Lernprodukt von Relevanz sein.

#### Leistungserwartungen im Distanzunterricht:

- Verpasste Unterrichtsinhalte müssen nachgearbeitet werden.
- Kommt es wiederholt zu technischen Schwierigkeiten, die die aktive Teilnahme am Unterricht beeinträchtigen und so das Erbringen von Leistungen verhindern, wird zeitnah von Schülerseite ausgehend mit der Lehrkraft eine Lösung gesucht (z.B. Ergänzung der technischen Ausstattung durch Leihgerät der Schule (wenn möglich), Erbringen alternativer Leistungen, wie z.B. das Erstellen von Referaten, Podcasts, Essays, vertiefende Fachgespräche per Video-Anruf o.ä).
- Sollte über die technischen Schwierigkeiten hinaus die Mitarbeit nicht oder nur schwer bewertbar sein (z.B. durch häufige Abwesenheit, ausgeschaltete Kamera ohne Mitarbeit, etc.) und somit keine ausreichende Bewertungsgrundlage vorliegen, kann eine Leistungsfeststellungsprüfung durchgeführt werden. Dies liegt im Ermessen der jeweiligen Lehrkraft.

## Beispiele für eine gelungene Unterrichtsbeteiligung

1. Mündliche Beiträge zum Unterricht in Form von:
  - Beiträgen zu unterschiedlichen Gesprächs- und Diskussionsformen (im Hinblick auf Qualität, Quantität und Kontinuität)
  - Kurzreferate (optional)
  - Präsentationen (optional)
  
2. Schriftliche Beiträge zum Unterricht in Form von:
  - Ergebnisse der Arbeit an und mit Texten und weiteren Materialien
  - Ergebnisse von Recherchen
  - Mindmaps
  - Hausaufgaben (optional)
  - Protokolle (optional)
  
3. Fachspezifische Ergebnisse kreativer Gestaltung:
  - Bilder, Videos
  - Collagen, Plakate
  - Rollenspiele
  
4. ggf. Dokumentation längerfristiger Lern- und Arbeitsprozesse in Form eines Heftes/Hefters, bei dessen Beurteilung folgende Aspekte eine Rolle spielen:
  - Ordnung (Schriftbild, Arbeitsblätter sind den Unterrichtsreihen korrekt zugeordnet)
  - Vollständigkeit und Verfügbarkeit (im Hinblick auf Arbeitsblätter, Tafelbilder und schriftliche Beiträge)
  - Ausführlichkeit der Bearbeitung schriftlicher Beiträge
  
5. ggf. kurze schriftliche Übungen sowie Beiträge im Prozess eigenverantwortlichen, schüleraktiven Handelns in unterschiedlichen Sozialformen:
  - Wahrnehmung der Aufgaben u.a. im Rahmen von Gruppenarbeiten /projektorientiertem Handeln.
  - Portfolio (optional).

## Aspekte der Sonstigen Mitarbeit

Aspekte	5	6	7	8	9	EF	Q1	Q2
Qualität der mündlichen Mitarbeit	x	x	x	x	x	x	x	x
Kontinuität der mündlichen Mitarbeit	x	x	x	x	x	x	x	x
Sprachliche Klarheit und begriffliche Prägnanz	-	-	x	x	x	x	x	x
Zuhören und auf andere eingehen	x	x	x	x	x	x	x	x
Verhalten in GA/PA (Kooperation/Integration/Ergebnisorientierung)	x	x	x	x	x	x	x	x
ggf. Hausaufgaben (Regelmäßigkeit/Gründlichkeit)	x	x	x	x	x	x	x	x
Heftführung (Vollständigkeit/Sorgfalt)	f	f	f	f	f	f	-	-
Referat	f	f	f	f	f	f	f	f

Legende: x = verbindlich, f = fakultativ, - = nicht

## Allgemeine Beschreibung der Notenwerte

<b>Notenwert</b>	<b>Beschreibung</b>
sehr gut (1)	Die Leistung entspricht den Anforderungen in ganz besonderem Maße
gut (2)	Die Leistung entspricht in vollem Umfang den Anforderungen
befriedigend (3)	Die Leistung entspricht im Allgemeinen den Anforderungen
ausreichend (4)	Die Leistung weist zwar Mängel auf, entspricht im Ganzen aber noch den Anforderungen
mangelhaft (5)	Die Leistung entspricht den Anforderungen nicht, notwendige Grundkenntnisse sind jedoch vorhanden und die Mängel in absehbarer Zeit behebbar
ungenügend (6)	Die Leistung entspricht den Anforderungen nicht. Selbst Grundkenntnisse sind so lückenhaft, dass die Mängel in absehbarer Zeit nicht zu beheben sind